# فارس

أسبوعية للجيل الصاعد

٨ صفحات ٢٠ فلسا

أولادنا الغد فوارس للعلى للعلم للأوطان كل فارس

عمان — الاربعاء ١ — رمضان ١٣٩٩ الموافق ٢٥ تموز ١٩٧٩ — العدد ٢٣٧ السنة السابعة

FARIS NEWSPAPER 'AWEEKLY' FOR THE YOUN G GENERATION VOL, 7NO 237 WEDNSDAY 25 JULY 1979 AMMAN


# خطوات واسعة للقضاء على الامية في الاردن

**في الاردن بدات الجهود الحقيقة لمحو الاميه منذ سنوات حيث برزت خطورة هذا الداء ازاء التطورات السريعة والحاجه الى استخدام طاقات الانسان في الانتاج بشكل علمي مدروس . ومحو الامية هنا لا يقتصر على تعليم الانسان القراءة والكتابة بل تعداه الى بناء مواطن جديد يختلف جذريا عما كان عليه سابقا وهذا الانسان الحضاري حر غير مقيد لكونه اكثر حرية واكثر قدرة على الاختيار والمشاركة في بناء المجتمع .**

وقال السيد احمد العقايلة وكيل وزارة التربية والتعليم ان الاردن خطا خطوات واسعة في مجال القضاء على الامية ، وان نجاح الاردن في هذا المجال يعود الى سعيه الدائم في مكافحة الامية اذ انه يفتح الباب للتعليم الالزامي لكل طفل انهى السادسة من عمره في مطلع العام الدراسي .

وفي ندوة حول سبل تنفيذ الاستراتيجية العربية لمحو الامية وتعليم الكبار التي عقدت في عمان الاسبوع الماضي وتستمر ستة ايام صرح وكيل وزارة التربية بانه سيقبل في الصف الاول الابتدائي في العام الدراسي الحالي كل طفل بلغ خمس سنوات وثمانية اشهر .

وقال ان التعليم في الاردن ليس هامشيا يهدف الى تعليم القراءة والكتابة بل هو تعليم يهتم بالتراث الثقافي والاجتماعي فضلا على رفع مهارات الاميين وقدراتهم كي يتمكنوا من المشاركة في عملية التنمية . وناقشت الندوة سبل مكافحة الامية واستمرار التعليم ودور الجهود الشعبية في حملات محو الامية والتنمية الاجتماعية في الوطن العربي والاساليب العلمية في الحملات الشاملة لمكافحة الامية .

**وقد قدم الاردن عددا من الاقتراحات للندوة من بينها فتح مجال التعليم في صفوف الامية لكل عربي امي في اي بلد عربي وخاصة فيما يتعلق بالعمال لان مهارات العامل العربي لم تعد ملكا لقطره واقترح تكاتف الجهود العربية للقضاء على الاميه واستخدام التقنيات الحديثه والاساليب العلمية في ذلك وتشجيع الاميين للتحرر من اميتهم وتزويدهم بكل ما هو جديد .**

## جرش وعام الطفل

صرح السيد متصرف لواء جرش بان لجنة احتفالات جرش بعام الطفل الدولي قد اتمت وضع برنامجا لهذه الاحتفالا التي ستستمر اسبوعا ابتداء من يوم ٢٢—٩—٧٩ ولغاية ٢٧—٩—١٩٧٩ ، والجدير بالذكر انه قد تم تنفيذ النشاطات والاعمال التالية في اللواء احتفاء بهذه المناسبة .

- تم انشاء حديقة للاطفال في مدينة جرش وتم تجهيزها بالالعاب اللازمة .
- تم انشاء مكتبة عامه وجناح خاص للاطفال تحتوي على الكتب اللازمة للاطفال ..
- تم انشاء حديقة للاطفال من قبل جمعية انعاش الريف الاردني في قرية المصطبه .
- رحلة ترفيهيه للاطفال زاروا خلالها مخيم عجلون ومدينة الازهر .
- اقامة معرض لرسوم الاطفال .
- اقامة معرض فني لرسوم الاطفال في مدرسة بنات جرش الابتدائية .
- معرض لكتاب الطفل .
- اقامة ندوات توعية للعناية بالطفل في جرش وريمون وقفقفا وكفر خل .
- اقامة محاضرات طبيه وندوات صحية في عدد من القرى التابعة للواء جرش .

## منح دراسية على نفقة لجنة اليتيم العربي

● اعلنت لجنة اليتيم العربي عن تخصيص منح دراسية في الكويت للطلبة الايتام والمعوزين الناجحين في امتحان الدراسة الثانوية العامه بتفوق .

ودعت اللجنة الراغبين بهذه المنح الى مراجعة الجمعية في مكتبها الواقع في الدوار الاول بجبل عمان مصطحبين معهم كشف العلامات او الكتابه الى اللجنة بواسطة صندوق بريدها رقم ١١٤٧ او الاتصال بها بواسطة الهاتف رقم : ٣٧٨٩٧ .

# اطفال العالم

## ٣٥٠ مليون طفل محرومون من الخدمات الاساسية

● تؤكد احصائيات الامم المتحدة ان هناك حوالي ٣٥٠ مليون طفل في الدول النامية محرومون من الحد الادنى للخدمات الاساسية في ميادين الصحة والتغذية والتعليم .

## يعلمون الاطفال الطبخ

● جاء في احصائية نشرتها احدى الصحف البريطانية ان المراة الاوروبية العصرية بدأت تعلم اطفالها عملية الطبخ واعمال البيت الاخرى .

وذكرت المراة ان سبب تعلم الطفل لاعمال المطبخ والبيت وخاصة الذكور تساعد الطفل على ان يواجه مطالب الحياة العملية ويكون زوجا ناجحا في المستقبل .

## دراسة مشروع اقامة حدائق للاطفال

● تقوم مديرية التخطيط والدراسات في مديرية الشؤون الاجتماعية بتوزيع استبيانات لدراسة جدوى اقامة حدائق للاطفال في محافظة معان والتي على ضوء نتائجها ستقوم بوضع خططها المستقبلية

## معرض لازياء الاطفال

● في لندن اقيم — معرض لازياء الاطفال منذ العصور القديمة حتى اليوم وقد تبين من تتبع ازياء الاطفال ان اطفال القرنين ١٨ ، ١٩ كانت السمة الغالبة عليهم انهم يمتازون بالهدوء يرجع ذلك الى انهم كانوا يرتدون ملابس ثقيلة تعوق حركتهم .

## ابتسامة الوجه تعبير عن الراحه النفسية

● احدث كتاب ظهر في باريس في عالم الطفل للدكتور بوب وفيه يدل الام على معرفة الراحة النفسية لطفلها من خلال ابتسامة الطفل التي تاتي على حد قوله نتيجة لارتخاء عضلات الوجه تعبيرا عن راحته النفسية وليست دالة على سروره .

## مكتبة اطفال في صويلح

● قرر السيد موسى بينو رئيس بلدية صويلح انشاء مكتبة عامة لاطفال المدينة

وياتي اقامة المكتبة مشاركة من البلدية في الاحتفالات بالعام الدولي للطفل .

# نشرات توعية مرورية للاطفال

وزعت مديرية الامن العام اكثر من ٥٠ الف نسخة من نشرة توعية مروريه تخص الاطفال في الاردن وكانت بعنوان « من اجل حياة اطفالكم » . وتاتي هذه النشرة بداية لبرنامج توعية مرورية متكامل . هذا وتتعاون وزارة التربية والتعليم مع مديرية الامن العام في اعتماد التوعية المرورية في خططها التربوية من خلال تخصيص حصص ومحاضرات للطلاب .

وتعتمد دراسات مديرية الامن العام على تجارب الدول المتقدمة ، بالاضافة الى تجارب مديرية الامن العام الخاصة في ذلك .

هذا وقد اثبتت التجارب على ان الطفل الاردني خاصة قادر على التعلم في هذا المجال بقدرة فائقه .

والجدير بالذكر ان تجارب المانيا بهذا الخصوص قد اثمرت لدى الاطفال وصار الطفل الالماني متفوقا على غيره من حيث اتقانه لاوضاع المرور . وتم ذلك من خلال تداخل الاجهزة التربوية في المانيا في توجيه الطفل واعطائه المعلومات المطلوبة .

### تقول النشرة

لا يجوز ان يسمح بترك الطفل دون سن الخامسة على الطريق او بالقرب منها ، وعلى الاباء والامهات ان يفحصوا جميع الابواب لغاية التاكد من ان الطفل لا يستطيع الخروج .

والاطفال بهذا السن ، غير قادرين على عبور الطريق بسلام ، لانهم غير مدركين الاخطار .

واذا ما خرج الاطفال مع ذويهم الى الشارع فهي فرصة مناسبة لشرح اسباب خطورة الطريق ولماذا عليه الابتعاد عنها ، حتى يعرف كيفية قطعها امنا وسيعرف الطفل السبب الذي يضطره الى تعلمها .

### وتضيف النشرة

على الطفل الا يلعب في الشارع ابدا وليكون ذلك امرا مهما جدا في المنزل وليتعلم الطفل ان الطريق ليست ملعبا ولتاخذوا الطفل بانفسكم الى مكان اللعب .

وفي توعية الطفل ما بين ٥ — ٦ سنوات وهي مرحلة ادراكية بالنسبة للطفل تقول النشرة .

كل مرة تقطعون الطريق مع طفلكم تكون الفرصة لتعليمه ، من حيث التزامه بالجانب الامن في الطريق وتحديده اتجاه السير ، وفحص الطريق ان كانت خالية وضرورة التمهل ان لم تكن كذلك .

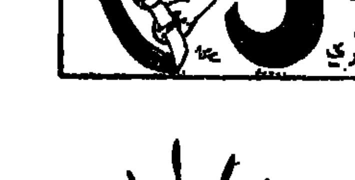
ثم امنح الفرصة للطفل كي يطبق ذلك بحضوركم ، ويكون هذا حافزا له على الاستمرار .

وفي النهاية تذكر النشرة ، ضرورة تنبيه الطفل والاستماع اثناء العبور ومراقبة الطفل الى علامات الشوارع المختلفة وعبور الشارع ذو مرات السير او المدارس بالقرب المكنة .



# المهماز

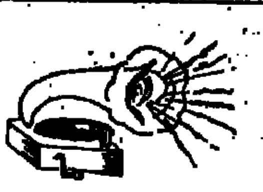
يعده : نعيم الجزائري

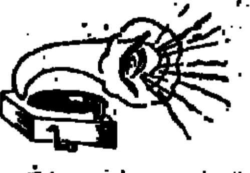


## نقولها صريحة

يقولون ان عباقرة التلفزيون مهتمون جدا برعاية وحضانة المواهب المحلية الناشئة المكبوتة في الدورات البرامجية القادمة .

ونحن نقول : هل انتم جادون فعلا بالاخذ بيد هذه المواهب الدفينة ؟ ام ان الحكاية حكاية كلام وطبطبة على الظهر ؟





## ما يطلبه المستمعون

تاجر كبير وملي ستالز عن المحكمة والاحكام والمخالفات ، ومستعد ان يدفع مائة مخالفة ، طالما ما في سجن وبهدلة ، لانه سيطلع فرق المخالفة مرتين من جلد الشعب ، نجده وقد احب الاستماع الى مطلع هذه الاغنية :

ياحب اثنين سوى
اللعب بالاسعار وقلة الحياء

## اكل الهوى

يا عالم لحم اطفالنا في جنوب لبنان من قصف وغدر الانجاس النشوى وما زال الرقص والغناء يملا الكثير من الساحات .

متى تصحوا الامة العربية والاسلامية من هذه الغفلة يا ترى اقبل ان نترحم على الاموات ؟

## لماذا ؟

لماذا لا يدرك بعض مذيعي الاخبار ان الجدية يجب ان تنعكس على وجه المذيع حينما يكون الخبر مثيرا او بحاجة الى شيء من الاداء والعكس بالعكس .

وهل مشهد النيران وهي تلتهم الناس ، او منظر الاطفال المشردين يثير شفقة المذيع بان يبتسم ولعينيه ان تلمع لمعة الفرح ؟

نقول ، اذا كان لا بد فعلى المذيع ان يلتزم الحياد ، لا ابتسامة مع منظر حزين ، ولا حزن مع منظر مثير للحماس .

## مسامير

- الافعى تلدغ من يعتدي عليها . والانسان يلدغ كي يعتدي .
- القط يحفر الارض بمخالبه كي يخفي قذارته .. والانسان يلقي قذارته في العلن حتى اصبح مضرب الامثال .

## مطلوب

مطلوب كرباج مبلول بالماء والملح ، ليقوم بمهمة لسع وسلخ جلد بعض بنات حواء . خصوصا المتهافتات على موضات الكلاحة والاغواء .

اخواتي : واقول اخواتي مؤقتا : كفانا تبذير ، وقلة دين ، وكل هذا لن ينفعنا يوم تخوض المعركة .

## حزيرة ..!

شيء مرغوب ومحبوب عند القاصرين ومكروه وممنوع عند المربين والصالحين .

ومعمر جيوب وفيلات وسهرات الصيادين .

ومدمر ومؤخر المراهقين

فهل عرفته يا وجه الغانمين ؟

## قانون ذاتي يطبقه السائق

لا يستطيع السائق في لندن ان يمد انامله على مفتاح الراديو ، الا بعد ان يستاذن من الركاب ، لاعتقاده بان هناك احد الركاب ربما يكون في حالة مرض او ضائقة .

ان للسائقين هناك قانون يضعونه بانفسهم داخل السيارات وفي معاملاتهم مع الركاب ، ذلك كله من اجل رفع قيمة المهنة وترطيد العلاقة بين السائق والراكب .

واحنا ، الله وكيلك ، شفريتنا ، كانهم يعملون في الاذاعة متجولة يا اخي اطرب بهدوء وتصرف بما يليق ولا تخلي مشاكلك وهمومك كلها تطلع روح الراكب .

## نصيحة

**تدخل الى العين احيانا ، ذرات من التراب ، والخطا هنا اصدقائي ان تفركوا العين ، متوخين اخراج تلك الذرات الدخيلة . . الصواب هو ان تعبؤوا كاس ماء للاخر ، ثم غمس مكان العين في فوهة الكاس ، وبعد ذلك فتح العين واغماضها في الماء ، الى ان تغسل تماما ، ويجب ان نلفت الانتباه الى ان الجزر مفيد جدا للبصر .**

## كلمة

### لا تتمثلوا بالزئبق

**من المؤسف حقا اننا شعب سريعي التاثر والانفعال فما ان نسمع خبرا ما حتى نقيم الدنيا ونقعدها قبل ان نتاكد من صحة ذلك الخبر . فتجد البعض يتصرف فورا وفق ذلك النبا الذي ربما لا يكون فيه اي شيء من الصحة وهنا الطامة الكبرى .**

**اعزائي ، ليس الجح من الانسان المتروي في اموره ولا تنسوا ان هناك نوعيات تلتعربلقص لعدم اهتمام الاخرين بهم ، اذ ربما كانوا ليسوا اهلا للاهتمام او لاي سبب اخر . لا يهتم بهم من حولهم ، فتجدهم يلتقطون عن اي نبا ، يضخمونه اضعافا مضاعفة ، ليدسوا في اذن من يريد ان يسمع ومن لا يريد .**

**هكذا طبيعتهم ، وهي نفسياتهم المريضة ، فاياكم اصدقائي ومجاملة هذه النوعية في تصرفاتها لان مجرد مجاملتهم يكون سببا في انعاش نشاطاتهم السلبية .**

**اتمنى ان تنمو دائما وابدا في نفوسكم بذور الموضوعية والتفكير المنطقي .**

## حكاية القاتل مجهول

استدار فجاة ، وصوب مدفعه الرشاش نحو الفتاة الشابة وصرخ :

— اذهبي .. اختفي .. والا قتلتك .

وتجمدت اصابعه على زناد مدفعه الرشاش ..

قال احد الاطفال :

— اين نذهب ايها الاعداء ؟

وقال طفل اخر :

— هه .. « الدار دار ابونا واجو الغرب يطحونا » .

تطلع الجندي خلفه مرتعدا وصوب نظره نحو الافق وقال :

— هذا الجحيم ؟

وتذكرت حينها قصة جون شتاينبك « افول القمر » وقارنت بين الواقع الذي يفرضه الاعداء علينا ، وبين الواقع الذي فرضه المحتلون على مدينة شتاينبك في قصته السابقة . وكيف اجتمعت كافة فئات الشعب من اجل مكافحة المحتلين .

— هل يحدث هذا عندنا ايضا ؟

ولم اكد انهي تساؤلي حتى كان جندي العدو يسقط صريعا دون ان يصرخ ، او يحاول الضغط على زناد مدفعه الرشاش .. حينها ضحكت وسمعت فتاة صغيرة تقول : لقد قتله رجل يرتدي ثيابا رثة .

وقال طفل اخر :

لا بل قتله رجل تظهر على محياه سمات الترف والرفاهية ..

ضحكت وقلت في نفسي : المهم لقد قتل .. من الذي قتله ؟ كيف قتله ؟ هذا شيء اخر ...

## الغذاء هو الدواء

الكثيرون منا يمتنعون من تناول صنف معين من الطعام لانهم لا يرغبون في تناوله ، الامر الذي يترتب عليه الكثير من المتاعب الجسمية . فكل نوع من الطعام يحمل فيتامينات ومواد غذائية للجسم تختلف من النوع الاخر والجسم بدوره يحتاج لما يسد حاجته من المواد الغذائية المختلفة . واذا لم يكن من السهل او المستساغ تناول اللحوم ، فمن الممكن تناول مواد بديلة عنها تحتوي على البروتين اللازم للجسم ، علما بان البروتين هو مادة رئيسية في اللحوم .

وهذا البروتين موجود في مواد رخيصة التكاليف كالعدس والحمص والفاصوليا وما شابه ذلك من انواع الحليب الغنية والفول والفستق السوداني بهذه المادة .

## بلغطة — واعطة

اويهـا .. يا هلا ومرحبا بالزوار
اويها .. اهلا بيكم ليل نهار
اويها .. تلمنوا شمل الاهل
اويها .. وتزوروا الوطن والدار
لي .. لي .. لي .. ليش

اويها .. لكن يا زوارنا الكرام
اويها .. صرف المال للعدو حرام
اويها .. بتجمعوا المال ليل نهار
اويها .. وبتروحوا تصدروه هناك اكوام
لي .. لي .. لي .. ليش


صاحب الامتياز: فخري ابو حمدة وحمدي سلطان

رئيس التحرير المسؤول: فخري ابو حمده

المراسلات : شارع سينما الاردن — جبل عمان — ت ٣٠٥٠١

الاشتراكات : للدوائر الحكومية والمؤسسات ( ١٠ ) دنانير المدارس ( ٥ ) دنانير

# الرياضة عرضا

نحن جميعا بالطبع ، أناس متسفون للغاية . وليس لدينا وقت لممارسة الرياضة الصباحية ، ولا وقت للذهاب الى الملاعب ، ويصعب علينا تخصيص قسم من الاوقات الحرة للرياضة البدنية : فمتى نستريح ؟ لقد استوعبنا معكم التمارين امام التلفزيون ، وهذه المرة يعرض مدربنا يوري شابوشنيكوف تمارين للقيام بها بين عمل وآخر ، اثناء السير ، اثناء الاستعجال — خلاصة القول لمن ليس عندهم وقت .

١ — حين تبعد جانبا ورقة وتعتزم اخذ اخرى ، توقف لدقيقة . اعمل بعض حركات دائرية بيدين ممدودتين بحيث تعمل كل يد حلقة الى الامام واخرى الى الوراء . والان بالعكس . هذا يكفي . بوسعك ان تواصل العمل .

٢ — اذا كنت متعودا على المشي في الغرفة ذهابا وايابا مفكرا في شيء ما ، فقف ووجهك الى الحائط على بعد خطوة منه ويداك ما وراء ظهرك ارفع يديك الى اعلى ، وانحن الى الامام محاولا ان تلمس الحائط باصابعك . وفي هذه الاثناء ازفر وعند استقامتك استنشق .

٣ — والان . اذا كنت لم تتعب كثيرا واذا كنت غير مستعجل جدا للعودة الى المكتب ، قف وظهرك الى الحائط ، والتصق به بلوحي الظهر والقفا وراحتي اليدين ، وقم ببضع قرفصات . حين تقرفص ، ازفر ، حين تنهض استنشق .

٤ — اذا كنت تحضر جلسة مستطيلة فبي وسعك ان — تتمرن — بصورة غير ملحوظة . ضع رجلا على رجل . قم بحركات دائرية بالقدم اولا الى اليسار ، ثم الى اليمين . غير وضع القدمين ، وقم بالحركات نفسها بالقدم الاخرى .

٥ — حين تلبس الحذاء او تسحب سحابة الجزمة او ترفع شيئا من الارضية ، حاول ان لا تطوي الركبتين مع الانحناء زفير ، مع الاستقامة استنشاق .

٦ — وهذا التمرين بسيط جدا . بضع مرات في اليوم ، حاول ان تمشي على النحو التالي : اربع خطوات عادية ، ثم اربع خطوات على اصابع القدمين . وفي هذه الاثناء ، يجب ان تكون الكتفان موسعتين ، والذقن مرفوعة .

٧ — هل تقلقك الرواسب الدهنية في البطن . فمن اين تاتي ؟ لا مرد . فهي نتيجة نمط حياة قليل الحركة . اليك تمارين خاصة بك . رد بطنك حتى تتوتر العضلات بقوة ، وابق في هذه الوضع ٥ — ٦ ثوان . كرر مرة مع الزفير ومرة مع الاستنشاق . هذا التمرين يمكن القيام به بضع عشرات المرات في اليوم .

٨ — يمكن التخفيف من ارهاق انتظار الباص ، وليس بدون فائدة . انهض على اصابع قدميك ، وقف هكذا بضع ثوان ، وانزل ببطء على كل بطن القدم . ليس هذا كل شيء . ضع قدما على العقب ، وارفع الاصابع الى اعلى ما يمكن ، على ان تبقى القدم مستقيمة . ثم افعل الشيء نفسه بالقدم الاخرى . هذا التمرين يقوي عضلات الرجل والقدم ، وهو ينفع على الاخص اذا كنت تفضل الحذاء العالي الكعب .

٩ — بعد الغسل ، ابق لدقيقة والمنشفة في يدك . خذها من طرفيها بيديك المدودتين بمساواة الكتفين ، ومدها ، وارفع يديك الى الامام والى الاعلى . ثم حاول ان تمد المنشفة فيما وراء ظهرك . عد الى الوضع الانطلاقي . اثناء رفع اليدين ، استنشق ، اثناء انزال اليدين ازفر

# لماذا لا يتقدم رواد الفضاء سنا في رحاب الكون

لقد خطر هذا السؤال ببال الانسان قبل تحليق البشر الى الفضاء الكوني بمدة طويلة ، وكان ذلك بعد ان وضع اينشتاين عام ١٩٠٥ نظرية النسبية ومنذ ذلك الوقت تشغل هذه المسالة بال المفكرين في الفيزياء والكتاب الخياليين وحتى الناس الذين يحبون التامل والتحدث واطلقوا على هذه الظاهرة تسمية مناسبة اذ سموها « بمفارقة التوامين » وذلك لانه يضرب لتفسير الظاهرة مثل توامين ، يبقى احدهما على الارض وينطلق الاخر الى العوالم البعيدة ، وبعد اكتشاف نجمة القنطور التي هي اقرب نجمة من الارض ، ظهر هدف ملموس لرحلة احد التوامين ، اما المسافة بين الارض وهذه النجمة فتعادل ٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ كيلو متر .

ووفقا للنظرية النسبية فان رائد الفضاء لا يكبر اثناء رحلة كونية تتحرك اثناءها سفينته بسرعة تعادل نصف سرعة الضوء ، كما يكبر توامه على الارض . واذا اطلقت سفينته بمثل هذه السرعة الى القنطور الاقرب يعيش شقيقه التوام ، من بداية التحليق الى عودة رائد الفضاء الى الارض ، ١٧ عاما ، بينما تستغرق هذه الرحلة ١٤ عاما ونصف عام فقط من حياة رائد الفضاء .

ويمكن ان يتساءل المرء الا يحدث نفس الشيء لرواد الفضاء الذين يحلقون حول الارض في ايامنا هذه ؟ وطبقا للنظرية النسبية العامة ، يجب القول ان رواد الفضاء الذين عملوا مدة معينة على المدار حول الارض نزلوا وهم اصغر سنا من اترابهم الذين قضوا نفس المدة باقين على الارض . الا ان ذلك الفرق قليل للغاية ولا يزيد عن وحدات الفية من الثانية

وتشتد هذه الظاهرة قدر ما تزداد مدة بقاء رائد الفضاء على المدار وتقوم سفينته بدورات عديدة حول الارض ، وهناك كذلك شرط آخر يجب الالتزام به اثناء هذه الرحلة ، فمن الضروري ان لا يزيد ابتعاد السفينة عن الارض عن ربع قطر الكرة الارضية وذلك لان الساعة الموجودة على متن السفينة يؤثر فيها عاملان متناقضان هما سرعة حركة السفينة والمسافة بينها وبين الارض . وقدر ما ينخفض الارتفاع الذي تدور فيه السفينة فوق سطح الارض قدر ما يزداد الفرق بين عمر رائد الفضاء وعمر توامه المحتمل على الارض .

ونقول في الختام ان العلماء يقومون الان بتجربة صحة « مفارقة التوامين » على الطائرات التي تقوم بتحليقات حول الكرة الارضية كما تمت محاولة القيام بمثل هذه التجربة من قبل عدد من الدول بواسطة احد الاقمار الصناعية .






## رياضة الفكر
## في التربية الاسلامية

- ما الاشياء التي تدل على وجود الخالق عز وجل ؟
- اذكر خمسا من صفات الكمال التي يتصف الله بها ؟
- اذكر الكتب التي انزلها الله على رسله .
- ما هي اهم التعاليم التي اشتملت عليها كتب الله ؟
- من اخر رسول الى الناس ؟
- كم رسولا ذكر الله في القرآن الكريم ؟

# مشكلة ... وحل ..!

## كيف أبني علاقتي مع أبي وأمي

« ترددت طويلا في الكتابة اليكم ، واخيرا قررت ان اعرض عليكم مشكلتي .. فانا اعيش في دوامة وقلق دائم بسبب الفوضى السائدة في البيت ، فابي وامي في شجار دائم ، وكثيرا ما يغيب ابي عن المنزل بسبب ذلك ، ولا اذكر انه تحدث معي مرة واحدة كما يتحدث عادة الاباء مع ابنائهم .. اما امي فهي تحاول تربيتي على طريقتها الخاصة التي لا اتقبلها بل ولا افهمها من وجهة نظري .. وامام هذا الواقع فانا اعيش الان في عذاب مع نفسي ، اذ لا ادري ماذا اصنع ، وقد فكرت بالهرب من البيت ولكن لا ادري الى اين اذهب .. فماذا افعل لاتخلص من هذا الواقع الذي يدفعني الى طريق مسدود ؟ »

● هذه الرسالة وردتنا من الصديق ج.ح. ١٥ سنة وقد اجاب عنها الدكتور المختص بما يلي :

ان الشخص في مثل هذه المرحلة من عمرك يكون عادة ناقما على الكثير من القيم ، وبحكم تكوينك النفسي فانت تنزع للاستقلال والتحرر من كل توجيه او ارشاد من قبل الاهل .. وحتى اذا كانت امك من النوع — المتسلط — كما تقول في رسالتك فان ذلك لا يمنع واجب احترامك لارائها والاخذ بنصائحها وارشاداتها ومن الافضل ان تحاول بناء علاقاتك معها على اسس جديدة حدثها عن مشاكلك وكل ما يدور في ذهنك فهي حتما ستكون اكثر تفهما لك ، ويمكنك ان تدعوها لقراءة هذا العدد من « فارس » . اما بالنسبة لوالدك فوجوده الدائم في البيت ضروري حتما وقوفه الى جانبك وتوتين علاقاته بك يساعدك على حل مشاكلك ، يمكنك ان تصارحه بذلك فهو سيغير من سلوكه تجاهك حتما ولتجعل ارادتك ايها الصديق ج.ح. اقوى من المشاكل التي تعترضك .





# علوم

اعداد : هدى ابو حمده

# جهاز جديد ينقذ حياة المصابين بجراح في الدماغ

اخترع الدكتور ماريو بروك من اكلينيك جراح الاعصاب التابع لكلية الطب بهانوفر ، جهازا ينقذ حياة المصابين بكسور في الجمجمة او جراح في الدماغ وهو صغير الحجم يبلغ قطره ١٦ مم وارتفاعه ٨مم . ويمكن به قياس تورمات تحصل عقب الاصابة بجراح او بعد العمليات الجراحية التي تجري في الجمجمة . وارتفاع الضغط في الجمجمة الذي يصحبه غالبا فساد عملية تبادل المواد في الخلايا ، يؤدي الى قلة وصول الاكسجين الى نسيج الدماغ وينتهي الامر بتوقف الدورة الدموية ويتوفى في المانيا الاتحادية سنويا ٢٠ الف شخص متاثرين بجراح في الدماغ ، وقد قام الدكتور مايو بروك بشرح طريقة استخدام الجهاز الدقيق بغرسه في جدار الجمجمة بعد فتح ثقب فيها .

## قاموس العلم

● مذنب هالي

المذنب هو جرم سماوي ، له ذيل مضيء من مواد غازية ، تتبخر عند اقترابه من الشمس وتتكون منها كرات مضيئة ، تصبح كذيول يبلغ طولها ملايين الاميال .

ولعل مذنب هالي ١٦٥٦ — ١٧٤٢ اشهر هذه المذنبات ، واكبرها . ويبلغ طوله خمسين مليون ميل . وقد سجلت جميع زياراته منذ سنة ٢٤٠ قبل الميلاد . وسيعود الى الظهور سنة ١٩٨٦ م .

# اسباب ارتفاع درجات الحرارة

يقول العلماء بانه كلما حدث انفجار شمسي اثر ذلك على ارتفاع درجات الحرارة في مكان ما من العالم . وقد ارتات صفحة العلوم ان تقدم لاصدقائها فكرة عامة عن ظاهرة الانفجار وعلاقتها بموجة الحر ومدى تاثيرها على الاتصالات اللاسلكية .

### هل هو ظاهرة طبيعة ؟

● يقول العلماء ان الانفجار لا يؤثر على الكرة الارضية الا بشكل ظواهر طبيعية مثل الشفق القطبي — والشفق القطبي هو ظاهرة تلون الاجواء في المناطق القطبية — واحداث خلل في الاتصالات اللاسلكية والاذاعية نتيجة وجود طبقة من الغلاف الجوي التي تعكس باشعاعات الانفجارات الشمسية بل ان بعض العلماء يذهبون الى ان هناك نظرية تربط بين الانفجارات الشمسية وانقراض العديد من الاحياء عبر العصور مثل حيوان الماموث والديناصور والطيور المتوحشة وذلك للتفاوت الكبير في درجات الحرارة وعدم تكيفها لمثل هذه الظروف .

### انفجار في الشمس

● وربما يتساءل الاصدقاء عن سر هذه الانفجارات فنقول لهم ان العلماء يعزون ذلك الى ظواهر علمية بحتة نتيجة للتفاعل النووي بين الهيليوم والهيدروجين الذي ينتج ما نسميه — بالقنبلة الهيدروجينيه — والتي يحصل انفجارها الهائل كل — ١١ — عاما تقريبا وكان اخر هذه الانفجارات التي حدثت كان في عام ١٩٦١ .

### مناعة ارضية

● حماية الارض : والان كيف تقاوم الكرة الارضية هذه الاشعاعات التي يعني دخولها المجال الجوي للارض دمار البشرية ؟ يقول احد المختصين ان احزمة « فان الن » المحيطة بالكرة الارضية تحميها من هذا النوع حيث تعمل على امتصاص تلك الاشعة ، وهذه الاشعة هي عبارة عن اجسام مشحونة تسير بسرعة هائلة تبلغ الفي كيلو متر في الثانية معظمها بروتونات واشعة اكس والاشعه فوق البنفسجيه .

● فالسبب في حصول هذه الموجة من الحر اذن هو تشبع احزمة — فان الن — ووصولها الى حال فوق التشبع بتلك الاشعة الناتجة عن الانفجار الشمسي فتسربت الاشعاعات الى الارض كما انها اثرت على طبقات الجو العليا فادت الى اضطراب في النظام الجوي العادي مما سبب حصول تغاير في درجات الحرارة ومن ثم صورتي تسكن المدى

### ماذا تقول الانواء ؟

● يؤكد احد العاملين في الانواء الجوية العراقية ان سبب ذلك يعود الى هبوب رياح جنوبية غربية ساخنة في الارتفاعات العليا ..

# البيروني

# عالم عربي اذهل العالم

● هو ابو الريحان محمد بن احمد عالم عربي مسلم ، ولد عام ٣٦٢ هـ — ٩٧٣ م .

● درس العلوم الطبيعية والطب ، والرياضيات والتاريخ والادب ، والفلك والتقاويم وعلوم الحياة .

● تاثر باستاذيه المغربيين : ابو نصر منصور بن علي بن عراق ، وعبد الصمد ابن عبد الرحمن الحكيم وكانت بينه وبين العالم الشهير — ابن سينا — مراسلات واتصالات لانهما عاشا في عصر واحد وفي بلاد متقاربة

● درس البيروني اللغة الهندية واليونانية ، واستطاع ان يلم بالفارسية والسريانية والعبرية وكانت اللغة العربية احب اللغات اليه والدين الاسلامي اجل الاديان عنده .

● اول من شرح الارقام الهندية ويسرها للعالم العربي .

● وهو اول مسلم درس فلسفة الهند واستفاد وطبق بعضها في نظرياته وقد قال بان النجاح والتوفيق يكونان بالمواظبة والدأب على الممارسة .

● اثبت بالبرهان ان — وادي السند — كان حوض بحر قديم امتد بالاتربة الرسوبية .

● له ابحاث في اوزان الاجرام البسيطة وابحاث في الابار الارتوازية وابحاث في الصيدلة وقوانينها .

اول من بحث بحثا علميا في اسرار المعادن والجواهر .

● له دراسات مفصلة عن الفلك وعالم النجوم . وهو اول من اشار الى قمة افرست والصعود الى جبل هملايا .

● قاس وحدد خطوط الطول مستشرقا من المانيا وانجلترا وسويسرا وفرنسا وتشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفيتي وامريكا ونشروا معظم مؤلفاته ودرسوها دراسة عميقة مستفيضة .

● قال عنه المستشرق الالماني الشهير سخاو : — ان البيروني كان المع علماء زمانه في الرياضيات ، وان الغربيين مدينون لكتبه في معلوماتهم عن الهند وعلومها الرياضية — .

وقال المستشرق السوفيتي — كراتشكوفسكي — عن البيروني : — لا نملك ازاء هذا العالم الا الانحناء في خشوع واحترام امام النتائج العلمية الباهرة التي توصل اليها والتراث العلمي الحافل الذي انجه في ظروف الزمان الذي عاش فيه — .

● توفي ابو الريحان البيروني بسنة ٤٤٠ هـ — ١٠٤٨ م

والعرض . وبحث في محور الارض ، وقد ابتكر طريقة في رسم الخرائط الفلكية للسماء . وعالج قضية المد والجزر وعلاقتهما بدورة القمر .

● وضع نظرية لاستخراج مقدار محيط الارض . كما وضع تجربة لحساب الوزن النوعي لثمانية عشر عنصرا او مركبا .

● المواضيع المذكورة وغيرها كثير وضعها البيروني في ١٨٠ كتابا ورسالة

● اهتم المستشرقون اهتماما بالغا بالبيروني . فقد كتب عنه حوالي ٢٤

## كيف تعرف الانسان على طريقة صنع الورق ؟

تعلم الانسان صناعة الورق اثناء مراقبته لعمل حشرة — الزنبور — ، الذي يستطيع صناعة ورق سميك يبني به عشه ، مستخدما لاجل ذلك الياقا خشبية ياخذها من الاشجار بواسطة فكيه القويين ثم يخلطه مع لعابه لتنتج — عجينة — يستخدمها في صناعة عشه والغلاف الخارجي له ، واليوم يتبع الانسان الطريقة ذاتها في صناعة الورق .

## حقن الابقار بالافيون يدر المزيد من الحليب

خشيت السلطات في بريطانيا ان تدمن الابقار على المخدرات بعد ان شاعت تقليعة حقنها بالافيون والمضادات الحيوية كوسيلة للحصول منها على مقادير اضافية من الحليب .

كشف التحقيق الاول ان لحوم الابقار تحتوي على بقايا الافيون والمضادات التي حقنت بها قبل ذبحها .

اما الحليب الذي تدره بعد الحقن فلا يحتوي على اي عناصر ضارة او دخيلة .

وتخشى السلطات البريطانية في الوقت الحاضر ان يزداد تهريب الافيون الى البلاد من اجل زيادة انتاج الحليب وبالتالي من اجل استغلاله من قبل المدمنين من ابناء ادم .

## فوائد اشعة ليزر

من احدث منجزات الانسان في مجال استخدام العلم لفائدة بني البشر هو استعمال اشعة الليزر — الضوء المركز — في كشف الزلازل وقياس المسافات .

وفي اجتماع عقدته الاكاديمية القومية للعلوم ، ادلى بيتر ل. بندر من معهد الفيزياء الفلكية في بولدر بولاية كولورادو ، بمعلومات عن القياسات الدقيقة التي يمكن ان تحققها مثل هذه الاشعة الضوئية المركزة . و قال انه اذا اطلقت اشعة ليزر باتجاه باطن الارض تستطيع ان تقيس الطاقة الكامنة فيها ، بواسطة التغيرات التواترية في شعاع ليزر الموجود داخل جهاز يعرف باسم مقياس التداخل — وهو جهاز طويل ومفرغ . وبالامكان ايضا اجراء نفس عملية القياس هذه فوق سطح الارض اذا كان جهاز الليزر ثابتا ومقياس التداخل طويلا جدا .

وتستطيع اشعة ليزر المفصلة الملونة ، التمييز بين القياسات الدراسية المكررة . كما يمكنها اذا ما اطلقت بعيدا لقياس المسافات ، ان تصل الى ما وراء الارض ، ورصد الاقمار الصناعية وقياس سرعتها وجعل المعلومات المجمعة على سطح القمر مرئية على الارض ، وذلك باستعمال التلسكوبات البصرية العاكسة . وقد قام الكثيرون من العلماء الفلكيين باختبار هذه الاجهزة بتفصيل دقيق

# أدب الأصدقاء

## الخليل بن احمد الفراهيدي

### عالم عربي في اللغة والادب والموسيقى

ذات مرة طرق باب الخليلففتحه .. فاذا به يرى رسولا من احد الامراء يحمل اليــهالكثير من الهدايا والاموال .. فرحب به الخليل وجلس معه.. فقال له رسول الامير :
ـ ان سيدي الامير يريدكان تاتي معه لتعليم ابنائه .
نظر اليه الخليل بعمق وقال لــه :
ـ ان العلم لا يذهب الـىاحد .. الناس هم الذين ياتون اليه .
وعبثا حــاول الرسول انيغريه بالمال والمركز الكبير .. لكن الخليل نهض واتجه الـىخزانته ثم اخرج منها كسرة من الخبز اليابس وقال له :
ـ ان كسرة الخبز اليابسةهذه هي افضل من كنوز اميرك ثم اتجه الى طلابه يعطيهمالعلم .. بينما انصرف رسول الامير خائبا .

## نجوى

بقلم :
عبد الكريم حناوي

عيـون الريــم عينــاك
الا رفقا بمــن اضحـى
فقلبـي فيـك مرهــون
تركتينـي كعصفــور
يعاني مـن جـوى الم
لقد اضنى الهوى جسمي
اعيش الليــل فــي ارق
فاحسب انني احيــا
فبعض الرفـق ساحرتي
اكــاد اجن اذ ابقــى
اذا تسليـن لـن اسلو
فانــت البـدر انظــره
قتلتينـي ولا سبـــب

فليـس الريـــم الاك
صريــع الحـب يهواك
الا رفقـــا بمضنـــاك
سجينـــا بيـــن اسلاك
حزينـــا دامعـــا بـــاك
ساغدو ضمــن قتــلاك
وشغلي قـــط ذكـــراك
قريبـــا مـــن محيـــاك
بصـــب رام سلــــواك
طويـــلا دون رؤيــــاك
محـــالا لســت انساك
مضيئـــا بيـــن افــلاك
فرحمـــا قلبـــي الباكي

## قصة الاخ الحاذق

ذهب ثلاثة اشقاء الى الغابـــة للصيد فاصطادوا مختلف الطيـــور وقرروا ان يضرموا النار ويجلســوا لينالوا قسطا من الراحة . وجمعوا بعض الاغصان الجافة . ولكن لـم يكن مع احد منهم شعلة لاضـرام النـار .

قال احدهم لشقيقه الاصغر :
ـ تسلق الشجرة وانظر الا ترجد شعلة في مكان مكان .
تسلق الاخ الاصغر الشجرة وراى نارا مضرمة في مكان بعيد في الغابة .

مضى الاخ الاكبر طلبا للشعلة .. ولما اقترب من النار وجد هناك عجوزا غاضبا قد جلس بالقرب منها .

ـ اعطني شعلة يا جدي .

ـ قص علي حكاية لا تصـــدق واعطيك .

ـ لا احفظ اية حكاية .
ذهب الاخ الاوسط طلبا للشعلة .
ـ اعطني شعلة يا جدي .
ـ قص علي حكاية لا تصدق اعطيك
ـ لا احفظ اية حكاية .
ذهب الاخ الاصغر .

ـ اعطني شعلة يا جدي .

ـ قص علي حكاية لا تصدق واعطيك
فبدا الاخ الاصغر يقص علـــى العجوز هذه الحكاية :

ـ في ذات مرة غرسنا شجرة صنوبر فنمت وكبرت حتى عانقت اغصانهـــا السماء وتسلقت انا الشجرة وصعدت الى السماء . ولما اردت النـــزول تطلعت واذ الشجرة قد اختفت ماذا بوسعي ان افعل في السماء ؟ بدات اهبط الى الارض . هبطت وهبطت . ولكن الارض كانت لا تزال بعيدة . ماذا افعل ؟ وفي تلك الاثناء كان رجل يذري القمح في البيدر . فامسكـت بعصافة وضفرت منها حبلا وامسكت اتابع الهبوط . ولكن الارض كانت لا تزال بعيدة . ماذا افعل ؟ حينـــذاك قفزت ووقعت في مستنقع ، ثم حط على راسي غرنوق وراح يبني عشا .. فامسكت بالطير من براثنه فافلت مني وبقيت براثنه في يدي وفي هذه الاثناء مررت انت بالمستنقع فانتشلت انـــا برجليك واخرجت من المستنقع .

فقاطعه العجوز قائلا :

ـ هذا ليس صحيحا . فانا لـم اخرجك .
وقال الاخ الاصغر :
ـ اها ، وصدقت ! اذن هات الان الشعلة .

## أغنيـــة

### حب فلسطينية

وجهه غاب في المساء
وعيون المهاجرين
وعلى ساحل السماء
تمطر الشمس ياسمين
ودخانا .. ولاجئين !
انا عصفورة الوداع
وحبيبي بلا زمن
انا زيتونة اللقاء
كل غصن هنا .. وطن
صورتي تسكن المدى
صورتي تكسر الجهات
وجبيني على الردى

● ★ ●

يا حبيبي ، وكنت .. آه
قمري مر من هنا
قمري غادر الجبـــاه
قمري صار لاجئا
في عيوني وفي المتاه
وحبيبي بـــلا زمن

● ★ ●

وجهه غاب في اللهب
وجهه صار اخضرا
وجهه يحمل الصليب
يا سمينا وخنجرا
وانا في انتظاره
حين ياتي الى الجبال
بنجوم وبرتقال
كوكب يوقد الحياة
وحبيبي بلا زمن !

● ★ ●

صدره ضاع في الحقول
كتقاطيع سنبلة
هل اسميه مستحيل
ام مواعيد منزلـــه
ترجع الله للجليل ! ..

● ★ ●

كنت يافا .. وبرتقال
يا حبيبي ، وكنت ... آه
كنت برقا على غزال
وانا في انتظاره
حين ياتي الى الزمن
بشبابيك داره
بمفاتيح داره
أعطني خاتم الوطن
يا حبيبي ، ومت معي
اعطني خاتم الوطن

● ★ ●

وجهه عاد في المساء
وعيون المقاتلين
وعلى ساحل السماء
تمطر الشمس ياسمين
ودخانا . .وعائدين ! ..

محمود درويش

## تعريفات ضاحكة

**العبقري :**
هو الشخص الذي يستطيع ان يفعل اي شيء ما عدا كسب معاشه .

**المحامي :**
هو الذي يدافع عما تملكه ضد خصمك ، لكي يصبح هو مالكه .

**الحرية :**
هي اعطاء كل فرد من افراد الامة الحق المطلق في ان يتدخل في شؤون الاخرين .

**الجار :**
هو الذي يعرف من امورك الخاصة اكثر مما تعرف .

## وتعلمنا من الزهور

كان سعيد يتجه كل يــوم صوب الواحة الممتدة في القرية المجاورة ، يسبح في مياههـا الاسنة ، هو ومجموعة مــن رفقائه ، ولا يعودون الا وقد جنحــت الشمس للمغيب .. وجوههم شاحبة يعلوها الملح والغبار .

ذات يوم من ايام الصيف .. كان الهواء ساخنا يلفح الوجود وكان سعيد يستند الى عمـــود كهربائي انتصب في الزقـــاق الطويل الذي خلا من المارة . قفزت الى ذهنه ذكرى بعض اصدقائــه الذين ابتعدوا عنه .. واتهموه بانه شرير كانوا يحبونه كثيرا . الا انه لا يرغب في ان تكون المدرسة حاجـزا بينه وبين اللعب ، انه يعشق اللهو وضياع الوقــت ، ويصر على انه يجب ان يتمتع بطفولته حسب ما يريد ويحصل علـى اي شيء يرغب فيه .

تمتم قائلا : انهم لا يفهمون حقا ، يقضون طفولتهم بالقراءة المتعبة . مرت الايام سريعــة متراكضة وسعيد لا ينهض من كبوة الا ويلحقها بالاخرى فشل في دراسته ، وترك المدرسة .. وهو لا ينام الا في حجر امه وهي تحبه ..

في صباح يوم من ايام الربيع المليئة بالعطر .. كان سعيد يقضي امتع اللحظات مع ابويه في نزهة جميلة كان يحمل في يده ـ مصيادة ـ يرمي بهـــا العصافير والبلابل ، غير انه لم يستطع اصطياد اي منهــا ، غضب كثيرا ، فهـذا شيء لا يستطيع الحصول عليه بسهولة .. تعب كثيرا .. جلس عند الساقية ، بينما ابتعد عنــه ابواه ، وهما يتمتعان بالحديث اختلط ضحك العصافير والبلابل الملونة ، ساخرة منه وهي تمر من فوقه متحدية اياه ، بينما تعالت ضحكات الزهور وهي تسخر من هذا المغرور الصغير ارتسمت على وجهه علامـــات الغضب الطفولـــي .. ونهض متجها صوب الزهور .. داس بعضها بقدميه وقطف البعض الاخر .. محـــاولا ان يرضي غروره وتمرده . نثرها فــوق الارض وهـــو يضحك بصوت عال . شعر بنشوة الانتصار الا انه صمت فجاة وهو يستمع الى العتاب الذي وجهته لــه الزهور .

قالت احدى الزهور كـــم انت شرير ايها الطفل المغرور .. لماذا فعلت هذا ؟
فاجابها : ـ لانكم سخرتم مني .
سالته اخرى : ـ اننا لــم نسخر منك لانك لم تفلح في اصطياد البلابل والعصافير .
الطفل : ـ لماذا اذن ؟
الزهور : ـ اننا سخرنــا منك لانك لا تحب الا نفسك .. وتتمنى للغير الهلاك .
قالت اخرى : ـ تاكد بان في حياتنا عطاء .. وفي مماتنا عطاء .
الطفل : ـ وكيف تفسرين ذلــك ؟
الزهور : ـ اننا نفـــوح بالعطر للناس . ونمنح الرحيق للفراشات والنحل وعندمـــا نكبر ونذبل .. تصنع منـــا الالوان الزاهية ، والعطـــور وبعض العقاقير الطبيـــة ، وستنبت بذورنا مرة اخـــرى لتمد الحياة بسمتها .
اضطرب سعيد وارتسمت على وجهه علامات الاستغراب .. وشعر بندم كبير .. تبع ابويه بسرعة شديدة وفكر ان يبدا حياته من جديد .

عادل الشرقي



## منوعات

## ابتسامات

**( سماح )**
استطاع مدير احدى صالات المسرح ان يقنع السيدات بخلع قبعاتهن اثناء العرض بحيلـــة بارعة عندما وضع لافتة كتب عليها « قررت ادارة المسرح السمـــاح للسيدات المسنـــات بابقاء قبعاتهن على رؤوسهن في اثناء العرض توفيرا لراحتهن»

**( واخيرا عثر على شغل )**
الاول : ـ هل تحب ؟
الثاني : اهتم باموري فهذا شغلي .
الاول : عال واخيرا وجدت لك شغلا .

● ★ ●

**( تصبح على خير )**

قال الاستاذ للطالب الذي ينام في صفه اكثر مما يستفيق : انا لا امانع في ان تنام ولكن الشيء الذي يؤذيني انك لاتقول لنا تصبحون على خير .

● ★ ●

**( كلا الطرفين )**

قال الاب لابنه بعد ان قرا علامات ابنه ما هذا ؟ انك دائما في اخر الصف .
فاجاب الصبي لا تقلق يـــا ابي انهــم يعطون الـــدروس نفسها لكلا الطرفين .

## غرائب عالم الحيوان

### ايـــل وادي الرافدين

في معظم حدائق الحيوان في العالم ، والمتنزهات الكبـــرى يسرع الناس لمشاهدة حيوانرائع الجمال . انه « ايـــل وادي الرافدين » بلونه البني المصفر المرقط بالابيض صيفا . اما في الشتاء فيصبح لونه بنيارماديا مرقطا بالابيض ايضا .
المناطق الملائمة لمعيشة هذاالايل ، هي الغابات المكشوفة والسهول والتلال الواطئة ..وهو ياكل الحشائش والنباتات الطازجـــة والاوراق الخضر ،والبراعم الطريه ، وياكل ايضا لحاء الاشجار وثمار البلـــوطوالفستق .
من عاداته ان اناثه تعيشمـــع صغارها علـــى شكل مجموعات ، اما الذكور فتبقىبعيدة عدا فصل التزاوج وهو الخريف .. وتلد الانثى صغيراواحدا عادة بعد فترة حمل تبلغ ثمانية شهور . وبعـــد ولادةالصغير مباشرة ، يجري وراء امه بسرعة ، وهي تدافع عنهبقوة ، ضد كل عدو ، وترفس بقدميها رفسات خطرة جدا .
في الشهر الرابع يفطم الايلالصغير ويصبح معتمدا علـــى نفسه وعمره سنة . وقـــديعيش اكثر من عشرين سنة .
ان القطر العراقي هـــوالموطن الاصلي لهذا الايل الذي سمي باسمه « ايـــل واديالرافدين» وهومن لبائن منطقتنا النادرة حيث يوجد في العراق ،خاصة على ضفاف الفرات وفي بعض المناطق الجبلية وفـــيزاخو .

## بطولات خالدة

## ابو عبيدة الجراح

أبو عبيدة بن الجراح هـــواحد الصحابة الاجلاء ومـــن السابقين الى الاسلام .
كانت له مكانة سامية عنـــدالرسول صلى الله عليه وسلم فلقد قال عنه في يوم مشهور ـــلكل امة امين وامين هـــذه الامة ابو عبيدة ـــ تجلـــتشجاعته وبطولته في غزوة احد فلقد كان جنديا من جنود اللهيذود عن الرسول وكان احد الجماعة التي احاطت بالرسولتصد عنه سهام العدو فـــي المعركة جعله رسول الله صلىالله عليه وسلم علـــى راس المهاجرين يوم فتح مكه وفي هذاتكريم لابي عبيدة ، وعندمـــا حدث ما حدث بين المسلمينبعد موت النبي ومطالبة الانصار بالخلافة كان ابو عبيدة احـــدثلاثة ذهبوا لمواجهة الانصار ووضع الامور فينصابها وهؤلاءالثلاثة هم : ابو بكر وعمر وابو عبيدة ، واستطاعوا تثبيـــتوحدة المسلمين بعد المحنة التي واجهوها بعد موت النبي صلىالله عليه وسلم . كان احـــد قادة الاسلام الذيـــن قـــادواجيوشه في ربوع الشام والعراق والذين حققوا للاسلام امجادالا تزال في جبين التاريخ مفخرة كان ابو عبيدة عابدا وفي سبيلنصرة الاسلام جنديا يضحـــي بحياته وقائـــدا يرسم الخططالحربية ويقود الجيوش ومـــع ذلك كان متواضعا .
كان يعمل لكل شيء حسابهقبل ان يخطو خطوة الى الامام ويظهر ذلك عندما جاء خطابامير المؤمنين عمر بن الخطاب يطلب فيها ان يتسلم القيـــادةمن خالد بن الوليد حيث كان خالـــــد فـــي ذلـــكالوقت قائـــدا حربيا يقـــود الفتوحات العربية فكتم ابـــوعبيده الخبر لحين انتهـــاء المعارك خوفا علـــى وحـــدةالمسلمين . هذا هو ابو عبيدة بن الجراح في خلقه وسماحتهوتواضعه واسهامه في رفـــع شان الاسلام .
قال عنه الخليفة عمر بـــنالخطاب عند قوله ـــ لو كان ابو عبيدة حيا لاستخلفتـــه ،ومات رضي الله عنه في خلافة عمر بن الخطاب .

## ثقافـــة رياضية

### اخطاء في كرة السلة

في لعبة كرة السلة تقـــع بعض الاخطاء الفنية التـــي يتحمل تبعتها الفريق كله .. ولكن هناك اخطـــاء شخصية يرتكبها البعض مـــن اللاعبين « عمدا » والتي قد تؤثر على استمراره في اللعب مستقبلا اذ من شروط اللاعب ان يكـــون على معرفة تامة باسس اللعبة قبل ممارستها .
فهناك من الاصدقاء من يقوم مثلا بمهاجمة او ايقاع اوعرقلة تقدم لاعب اخر مـــن الفريق المنافس . كان يستعين بذراعه او بكتفه .. كما يلجا البعض من الاصدقاء الـــى استعمال بعض الحيل بطريقة قاسية ، او يستخدم يديه عند الاحتكاك بلاعب اخر يكون في حالـــة تصويب على الهدف .. وهناك ايضا من الاصدقاء مـــن يقوم بمهاجمة لاعب مـــن الفريـــق المنافس اثناء المحاورة بالكرة او الاحتكاك المتعمد بلاعب اخر ـــ وهو من اكثـــر الاخطـــاء الشخصية اثرا على مستقبل اللاعب ، اذ ربما يحرم مـــن اللعب في مباريات اخرى .
هذه الاخطاء وغيرها التي قد يرتكبها اللاعب تعطي عنه انطباعا معاكسا ، وربما تؤدي الى حرمانه من اللعب اذ ان احترام قواعد واسس اللعبة هو من الشروط الاساسية لكل لاعب ، واذا ما قام احـــد الاصدقاء بالتجاوز عليها فذلك يعني انه لا يحترم لعبته ، ولا يحترم زملاءه واصدقاءه .

## مواقع عربية

## ام القيوين

### ام القوة

بلد بدا يتطلع الى غد مشرق بعزيمة صادقة لياخذ مكانـــه اللائق بين اشقائه العرب في مضمار التطور والتقدم .

تقع امارة ام القيوين علـــى ساحل الخليج العربي وتبلـــغ مساحتها ٣٠٠ ميل مربع ويبلغ عدد سكانها ـــ ٣ ـــ الاف نسمة

ان فصل الشتاء هو اجمل فصول السنة في ام القوين مما جعلها المنتجع الشتوي افضل لاهل الساحل .

فهناك وعلـــى مسافة ٥٠ كيلو مترا من بلدة ام القوين يقع خليج المعلى حيث المـــاء والارض الطيبة التـــي تـــزرع بالفاكهة والخضروات .
وتتمتع فلج المعلى بمناخهـــا الجاف في فصل الصيف ممـــا يجعلها مقصد اهل الساحل في هذا الفصل .

ويعمل اهل ام القوين على صيد الاسماك المتوفرة بكميات هائلة في مياههـــم ويقومـــون بتصدير كميات كبيرة منه يوميا الى امارة دبي واحسن انواع الاسماك هو البياح الذي يصدر الى البحرين .
والتعليم في امارة ام القوين متطور ويتم هنـــاك تعليـــم الفتيات الى جانب الفتيان .

## اقوال ماثورة

### فـــي المرأة

● اعظم ما في المراة دموعهاواهون ما فيها ايضا دموعها .

● تفكر المراة بانها تتحدى الرجل بازيائها ولكنها نسيت ان الرجل هو الذي صمم لها هذه الازياء ليرضي مزاجه وميوله .

● حيث توجد المراة توجدالحياة .

● ان التي تهز السريـــربيمينها تستطيع ان تهز العالم بيسارها

● تقف وراء كل عظيم امراة

● اذا اهنت المراة فلـــتنفسها وان كرمت حطمت مـــا حولها

# من تقاليدنا

يدمد بالفن الصوفي ذلك الغناء الذي فاضت به مواجد الصوفية في خلوات التأمل والفكر وفي محافل الانشاد والذكر وحضرات الشهود والمكاشفة ، ثم فاضت نفحاته الربانية على جموع العامة في مختلف البيئات الشعبية فجذبت ارواحهم واسترقت قلوبهم وافعمت وجداناتهم بالحنان والامل ، فعاشوا بهذه النفحات في تيه الحياة مغمورين ، وعلى مكاره العيش صابرين .

وعلى طريق الوصول الى الله اقام الصوفية حياة كلها شعر وغناء وضرب وسماع . واليهم يرجع الفضل في الخروج بالغناء والموسيقى من حفلات القصور وسمر الخاصة ، الى محافل العامة وتاصيل هذا الفن في البيئات الشعبية التي لم تكن تتذوق الغناء والموسيقى الا في المواسم الدينية والموالد النبوية والحضرات وحلقات الذكر وحول مقامات الاولياء الصالحين والصوفية هم الذين اغنوا الغناء الموسيقي في البلاد العربية الاسلامية لان انتشار طرقهم في كل قطر ساعد على التداخل والتمازج بين الوان الغناء والموسيقى في هذه الاقطار .. ولهم الفضل في حفظ اصول الغناء العربي من الضياع . فبعد سقوط بغداد وهجمات التتار انفضت مجالس الغناء الساهرة واندثرت صناعة الغناء والموسيقى الا ما ظل يتردد في مجالس الصوفية ومحافلهم وفي التواشيح والموال التي يغنيها المغنون والمنشدون .

وبحكم اتصال الصوفية بالوسط الشعبي ، اتاحوا الفرصة دائما لظهور اصحاب الاصوات الرخيمة والمواهب الفنية في حلقات الذكر ومحافل الانشاد . وهكذا كانت هذه الحلقات والمحافل مدارس تخرج فيها اعلام الغناء وشيوخ الملحنين ويكفي ان نعرف ان اعلام الغناء والطرب الذين بعثوا الحركة الفنية في مصر والعالم العربي ، تخرجوا في مدارس الصوفية ومحافلها ومجالس انشادها ومن هؤلاء عبده الحامولي والشيخ

## الفن الصوفي

سلامة حجازي ومحمد عثمان والشيخ يوسف المنيلاوي والشيخ سيد درويش والشيخ علي محمود والشيخ زكريا احمد وغيرهم كثيرون .

لقد طبعت الصوفية الغناء والموسيقى بطابع الحنان الذي تذوب فيه النفوس وتهيم به الارواح ، لان الغناء عند الصوفية يقوم على التضرع والابتهال والرجاء في الله مما يستوجب الرقة والحنان والصفاء الروحي لم انهم يربطون الانشاد بحركة الايقاع في الذكر ربطا محكما والحرص على الانسجام في الانتقال من طبقة ومن مقام الى مقام مما يبعث في النفس الانسجام والبشاشة .

ان الفن الصوفي وان كان لا يزال حيا في ساحات الموالد وحلقات الذكر وبين الطوائف الشعبية المخمورة بتلك النغمات والنفحات ، فان طابع العصر يغطي على هذا التراث وقد لا يبقى منه بقية . وهنا تكمن ضرورة تسجيل وتدوين وحفظ هذا الفن الذي يعتبر الاب الروحي للفن العربي الغنائي المعاصر .

# الصوم
## حكمته ومشروعيته

الصوم عبادة قديمة جاءت بها الاديان السابقة ، فكانت ركنا هاما من اركان كل دين ، فالنصارى تذكر الصوم وتمدحه وتعتبره عبادة كبرى ، فقد صام عيسى عليه السلام والحواريون .

والتوراة تفرض الصوم بعض الايام ، منها يوم عاشوراء وقد صام موسى عليه السلام اربعين يوما .

فالصوم عبادة معروفة ، ولذلك يخاطب الله عباده المؤمنين في القرآن الكريم بقوله (( يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون ))

وقد ثبت فرضية الصيام بالكتاب والسنة والاجماع .

●● ففي القرآن الكريم — الكتاب — يقول الله تبارك وتعالى — يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون . اياما معدودات فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين فمن تطوع خيرا فهو خير له وان تصوموا خير لكم ان كنتم تعلمون ، شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، فمن شهد منكم الشهر فليصمه

●● اما السنة ، فقول النبي صلى الله عليه وسلم : — بني الاسلام على خمس : شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ، واقام الصلاة ، وايتاء الزكاة ، وصوم رمضان ، وحج البيت لمن استطاع اليه سبيلا — .

وفي حديث طلحة بن عبيد الله : — ان رجلا سال النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اخبرني عما فرضه الله علي من الصيام . قال : شهر رمضان . قال : هل علي غيره ؟ قال : لا . الا ان تتطوع .

واجمعت الامة على وجوب صيام رمضان ، وانه احد اركان الاسلام التي علمت من الدين بالضرورة ، وان منكره كافر مرتد وكانت فرضيته يوم الاثنين ، لليلتين خلتا من شعبان من السنة الثانية من الهجرة .

وفرض الله الصيام ليحرر الانسان من العادات التي تعود عليها ، ويعلم الانسان نوعا من المرونة ، حتى لا يتصرف تصرف الالة .

وقد كان الناس الى زمان قريب يحسبون ان الصيام من الشؤون الخاصة بالاديان ، ولكن لم يكد ينتشر تاريخ الطب بين الناس ، حتى علموا ان الصيام قد اعتبر في كثير من الامراض من مقومات الصحة الجسمانية ، كما علموا من عهد — ابقراط — انه عامل قوي من العوامل المنقية للجسم من سموم الاغذية ، والصوم هو تاثير بالغ في تخفيف الاعراض التي تنتاب الاعضاء الظاهرة والباطنة ، وتحويل محمود في حالة المريض يتادى منه الى التخلص مما اصابه من الالام والانحرافات ، وصحة الروح من هذا التحويل لا تقل قيمة عن صحة الجسم ، وقد استفاد الطب من ناحية الصوم ما لم يستفده من ناحية العلاج بالعقاقير .

وقد فرض الله الصوم ليحس الغني بالم الجوع فيحسن الى الفقير ، وبذلك يتم العطف والمودة ، وينشا عنهما تماسك المجتمع وسعادته .

وفرض الصوم تربية للارادة وتقوية للعزيمة وتدريب على الصبر .

وللصيام عدة انواع منها : الفرض الواجب ، والحرام ، والسنة ، والمستحب والمكروه .

●● فصيام الفرض هو صيام رمضان ، وصيام الكفارات ، وهي كفارة اليمين والنذر والظهار وكفارة الافطار في رمضان والصوم الواجب .. هو صوم النذر .. قال تعالى — وليوفوا نذورهم — .

# الاسلام والاطفال

### استحباب بشارة من ولد له ولد وتهنئته

قال الله عز وجل في قصة ابراهيم عليه السلام — ولقد جاءت رسلنا ابراهيم بالبشرى ، قالوا سلاما قال سلام ، فما لبث ان جاء بعجل حنيذ . فلما راى ايديهم لا تصل اليه نكرهم واوجس منهم خيفة ، قالوا لا تخف انا ارسلنا الى قوم لوط ، وامراته قائمة فضحكت فبشرناها باسحق ومن وراء اسحق يعقوب — الى قوله تعالى — فلما ذهب عن ابراهيم الروع وجاءته البشرى يجادلنا في قوم لوط . ان ابراهيم لحليم اواه منيب — .

وقال تعالى : — يا زكريا انا نبشرك بغلام اسمه يحيى لم نجعل له من قبل سميا — .

فان فاتته البشارة استحب له تهنئته والفرق بينهما ان البشارة اعلام العبد بما يسره ، والتهنئة دعاء له بالخير فيه بعد ان علم به .

وكانت الجاهلية يقولون في تهنئتهم بالنكاح — بالرفاء والبنين — والرفاء : الالتئام والاتفاق ، اي تزوجت زواجا يحصل به الاتفاق والتحام بينكما .. والبنون ، اي يهنئون بالبنين سلفا وتعجيلا ، ولا ينبغي لرجل ان يهنيء بالابن او يترك التهنئة بهما ليتخلص من سنة الجاهلية ، فان كثيرا منهم كانوا يهنئون بالابن وبوفاة البنت دون ولادتها .

### استحباب التاذين في اذن المولود

روى ابو عبد الله الحاكم بسنده عن ابي رافع قال : رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذن في اذن الحسن بن علي حين ولدته فاطمة رضي الله عنها . رواه ابو داود والترمذي وقال حديث صحيح وسر التاذين والله اعلم ان يكون اول ما يقرع سمع الانسان كلماته المتضمنة لكبرياء الرب وعظمته والشهادة التي هي اول ما يدخل به في الاسلام . فكان ذلك كالتلقين له بشعار الاسلام عند دخوله الى الدنيا كما يلقن كلمة التوحيد عند خروجه منها .

وغير مستنكر وصول اثر التاذين الى قلبه وتاثره به وان لم يشعر مع ما في ذلك من فائدة اخرى وهي هروب الشيطان من كلمات الاذان ، وقد كان يرصده حتى يولد فيقارنه للمحنة التي قدرها الله وشاءها ، فيسمع شيطانه ما يضعفه ويغيظه اول اوقات تعلقه به . وفيه معنى اخر وهو ان تكون دعوته الى الله والى دينه الاسلام والى عبادته سابقة دعوة الشيطان ، كما كانت فطرة الله التي فطر الناس عليها سابقة على تغيير الشيطان لها ونقله عنها .

# أنا ؟
## هل تعرفون من أنا؟

● برزت في الادب وعلوم اللغة .

● وضعت اول قاموس للشعر العربي .

● اسمي مكون من ١٢ حرفا تدل على ما يلي :

الحروف : ٧ ، ٣ ، ٥ ، ٢ — عكس كريم .

والحروف : ٩ ، ١٠ ، ٤ ، ١ ، ١١ — صور نراها في المنام .

والحروف : ٦ ، ٨ ، ١٢ ، ٨ — عاصمة بريطانيا .

# احرف وارقام

في ما يلي احرف متفرقة ، حاول الاجابة على الاسئلة المطروحة من خلالها ، ولا مانع من تكرار الحرف اكثر من مرة على ان لا يستعمل اي حرف غير مكتوب ، وللتاكد من صحة الحل .. انظر الاجوبة في العدد القادم .

الاحرف :

ا ل ك و ب ا ر ع م س ء ط ج ن ي ح ف ظ خ

الاسئلة :

١ — ما اسم الافعى الراقصة ؟

٢ — من الذي لو لم يكن محمد اخر الانبياء لكان هو ( كما قال الرسول ) .

٣ — من هي اول شهيدة في الاسلام ؟

٤ — من هو صاحب كتاب المجنون ؟

٥ — من هو صاحب كتاب زقاق المدق ؟

٦ — من هو صاحب الرباعيات ؟

# لغز العدد

الصديق سهيل ابراهيم من الزرقاء بعث بهذا اللغز :

احد الاماكن الاثرية في الاردن مكون من مقطعين و ١٤ حرفا :

٦ ، ٩ ، ١٢ ، ٤ عدو للزراعة تكافحه وزارة الزراعة دائما .

٣ ، ٥ ، ٧ ، ١١ مطلب او مبتغى .

١ ، ٨ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٣ في قومه يفرح .

٢ ، ١٤ قاضي .



# عاجلي لعثمة طفلك

لا تقلقي يا سيدتي اذا لاحظت طفلك الصغير يتلعثم في كلامه ، فان اللعثمة ظاهرة يتعرض لها كثير من الاطفال لفترة قد تقصر وقد تطول ، ولكنها في اكثر الحالات لا بد ان تزول وقلما يحتاج الطفل في تلك المرحلة لمساعدة طبيب اخصائي ، كل ما يحتاجه هو ان تنصت له والدته في هدوء وتشجعه على الكلام ببطء فمن الملاحظ ان لعثمة الطفل تزداد اذا كان قلقا او ثائرا .

وقد تكون تلك اللعثمة ظاهرة في كثير من افراد الاسرة الواحدة .. والمعروف ان الاطفال الذكور اكثر تعرضا لها من الاناث ، وقد لوحظ انه قد يصاب الطفل — الاشول — باللعثمة اذا ارغمه اهله على استعمال يده اليمنى ، لان هناك علاقة بين منطقتي المخ اللتين تتحكمان في الكلام واليد التي يفضل الطفل استعمالها ، وعندما تدفع الام طفلها الى استعمال يده اليمنى ضد رغبته ، تسبب لسانه اضطرابا يؤثر في قدرته على الكلام .

وتصيب اللعثمة الاطفال بين سن الثانية والثالثة اكثر من اي سن اخرى ، لانهم في هذه السن يحاولون استعمال عدد اكبر من الكلمات الجديدة ، وتكوين الجمل القصيرة .. فالطفل الاصغر من ذلك ، لا يهتم باختيار كلماته ، ولكنه ، عندما يبلغ السنتين من عمره يكون شديد الاهتمام بنقل افكاره وارائه لمن حوله ، وكثيرا ما يصعب عليه ذلك كما ان سرعة نطقه تكون ابطا من سرعة تفكيره ، فلا عجب ان تجاوز عن حرف من كلمة او كلمة من جملة .

وقد تكون والدته مشغولة عنه فلا تعطيه الاهتمام الكافي فتزداد لعثمته لانه في مثل تلك الظروف يفقد ثقته في قدرته على استرعاء انتباه والدته ويواجه صعوبة في نقل افكاره اليها فعلى الام ان تنصت باهتمام لما يقوله طفلها من كلام مفهوم وغير مفهوم ، فاذا اطمأن الطفل الى اهتمام والدته به وبما يقول ، استعاد ثقته بنفسه وتغلب على لعثمته في فترة قصيرة .

ومما يساعد على سرعة التخلص من اللعثمة وضع الطفل بين اصدقاء في سنه ، فالطفل يحتاج الى مثل هؤلاء الاصدقاء ليلعب معهم ويستحسن كذلك ان تعطيه والدته حرية الجري والقفز ، وتقطيع بعض الجرائد القديمة على ان تخصص له مكانا معينا يلعب فيه ، ولو كان ركنا في حجرة ، على شرط الا يعتدي على حرية افراد الاسرة وان يحترم مواعيد راحتهم .

وكلمة اخيرة يا سيدتي ، احبي طفلك حقا ، بلا قيد ولا شرط ، فالحب المشروط يفقد الطفل الثقة في تصرفاته ، ويجعله دائم الخوف والاضطراب . فلا تقولي له لن احبك الا اذا اكلت او شربت او نمت بل احبيه لنفسه ، وامنحيه عطفك واجعلي حياته العائلية سعيدة ، يحبك ويقدرك ، وبالتالي يطيعك عن رغبة في ارضائك .

## البنك المركزي الاردني

**الارقام الرابحة في السحب التاسع على جوائز الاصدار الثالث من سندات التنمية المسجلة استحقاق سنة ١٩٨٢**

١ — الجائزة الاولى التي تربح ( ٢٥٠٠ ) دينار فاز بها الرقم : ٢٣٦٦٤٥٠

٢ — ثلاث جوائز تربح كل منها ( ٥٠٠ ) دينار فازت بها الارقام التالية :

١ — ٤٢٩٤٨٢
٢ — ١٦٣٤٨٥
٤ — ٥١٢٦٨٠

٣ — ست جوائز تربح كل منها ( ٢٥٠ ) دينار فازت بها الارقام التالية :

| | |
|---|---|
| ١ — ٥٠٩١٩٩ | ٤ — ٢٥٠٩١٢ |
| ٢ — ٥٢١٥١ | ٥ — ١٠٩١٤٤ |
| ٣ — ١٧٦١٤٣ | ٦ — ٢٣٠٠٧٩ |

٤ — عشرة جوائز تربح كل منها ( ١٠٠ ) دينار فازت بها الارقام التالية :

| | |
|---|---|
| ١ — ٢١٦٠٣١ | ٦ — ٢٢٢٤٤ |
| ٢ — ٢٣٩٤٣١ | ٧ — ١٥٤٣٠٦ |
| ٣ — ٥٠٨٣٥٨ | ٨ — ١٢٩٠٩٦ |
| ٤ — ٢٥٧٧١٣ | ٩ — ٢٧٣١٣ |
| ٥ — ٤٠٨٤٣٠ | ١٠ — ٤٢٥٠١٧ |

٥ — عشرون جائزة تربح كل منها ( ٥٠ ) دينار فازت بها الارقام التالية :

| | |
|---|---|
| ١ — ٤٢١٢٠٩ | ١١ — ٦٥٢٤٧ |
| ٢ — ٨٣٥٣٨ | ١٢ — ٤٩٤١٩٥ |
| ٣ — ١٥٤٥٦٧ | ١٣ — ٥٧٦٢٨٧ |
| ٤ — ٥٧٩٢٣١ | ١٤ — ٤٧٧٢٨٢ |
| ٥ — ٤٧٦٤٩٦ | ١٥ — ٢٧٨٨١ |
| ٦ — ٣٤١٥٩ | ١٦ — ٢٨٣٨٤٢ |
| ٧ — ٤١٩٦١٦ | ١٧ — ١٦٨٨٧٠ |
| ٨ — ٥٢٨٤٧ | ١٨ — ٤٢١٩٧٣ |
| ٩ — ٢٥١١٠١ | ١٩ — ٢٨٥٣٦٣ |
| ١٠ — ٣٧٤٤٧٢ | ٢٠ — ٢٧٥٧٤٣ |

## برنامج توزيع المؤن على النازحين من الضفة الغربية وقطاع غزة

### أ — منطقة عمان

| | مركز التوزيع | عدد ايام التوزيع | تاريخ التوزيع |
|---|---|---|---|
| **١ — فرقة توزيع الوحدات** | | | |
| النازحون الى الطالبية | الطالبية | ٢ | ١٢ الى ١٤–٧–١٩٧٩ |
| النازحون الى معان | معان | ١ | ٢٠–٧–١٩٧٩ |
| النازحون الى العقبة | العقبة | ١ | ٢٢–٧–١٩٧٩ |
| | | المجموع ٤ | |
| **٢ — فرقة توزيع المصدار** | | | |
| النازحون من نابلس | المصدار | ٥ | ١٢ الى ١٧–٧–١٩٧٩ |
| النازحون من رام الله | المصدار | ٩ | ١٨ الى ٢٨–٧–١٩٧٩ |
| النازحون من جنين | المصدار | ١ | ٢٩–٧–١٩٧٩ |
| النازحون من أريحا | المصدار | ١ | ٣٠–٧–١٩٧٩ |
| النازحون من طولكرم | المصدار | ١ | ٣١–٧–١٩٧٩ |
| النازحون من غزة | المصدار | ١ | ١–٨–١٩٧٩ |
| | | المجموع ١٨ | |
| **٣ — فرقة توزيع الطباع** | | | |
| النازحون الى مادبا | مادبا | ٢ | ١٨ الى ١٩–٧–١٩٧٩ |
| **٤ — فرقة توزيع الاشرفية** | | | |
| النازحون الى الطيبة | الطيبة | ١ | ١٢–٧–١٩٧٩ |
| النازحون من القدس | الاشرفية | ٨ | ١٤ الى ٢٢–٧–١٩٧٩ |
| النازحون من الخليل | الاشرفية | ٩ | ٢٤–٧ الى ١–٨–١٩٧٩ |
| النازحون من بيت لحم | الاشرفية | ٨ | ٢ الى ١١–٨–١٩٧٩ |
| النازحون الى ماركا | ماركا | ٤ | ١٢ الى ١٥–٨–١٩٧٩ |
| | | المجموع ٣٠ | |
| **٥ — فرقة توزيع الزرقاء** | | | |
| النازحون الى السخنة | السخنة | ١ | ١٢–٧–١٩٧٩ |
| النازحون الى الرصيفة | الرصيفة | ٢ | ١٩ الى ٢١–٧–١٩٧٩ |
| النازحون الى الزرقاء | الزرقاء | ١٥ | ٧ الى ٢٢–٨–١٩٧٩ |
| | | المجموع ١٨ | |

### ب — منطقة البلقاء

| | مركز التوزيع | عدد ايام التوزيع | تاريخ التوزيع |
|---|---|---|---|
| **٦ — فرقة توزيع البلقاء** | | | |
| النازحون الى مخيم جرش | مخيم جرش | ٤ | ١٢ الى ١٦–٧–١٩٧٩ |
| النازحون الى مخيم سوف | مخيم سوف | ١ | ٢٣–٧–١٩٧٩ |
| النازحون الى السلط | السلط | ١ | ٢٤–٧–١٩٧٩ |
| النازحون الى صويلح | صويلح | ١ | ٢٨–٧–١٩٧٩ |
| النازحون الى الفحيص | الفحيص | ١ | ٣٠–٧–١٩٧٩ |
| النازحون الى الرامة | الرامة | ١ | ٣١–٧–١٩٧٩ |
| النازحون الى الصوالحه | الصوالحة | ١ | ١–٨–١٩٧٩ |
| النازحون الى البقعة « المقيمون داخل المخيم » | مخيم البقعة | ٣ | ٢ الى ٥–٨–١٩٧٩ |
| النازحون الى البقعة « المقيمون خارج المخيم » | مخيم البقعة | ٢ | ٦ الى ٧–٨–١٩٧٩ |
| النازحون المتخلفون | مخيم البقعة | ١ | ٢٣–٨–١٩٧٩ |
| | | المجموع ١٦ | |

### ج — منطقة اربد

| | مركز التوزيع | عدد ايام التوزيع | تاريخ التوزيع |
|---|---|---|---|
| **١ — فرقة توزيع اربد** | | | |
| النازحون الى مخيم الحصن | مخيم الحصن | ٤ | ١٢ الى ١٥–٧–١٩٧٩ |
| النازحون الى مخيم اربد | مخيم اربد | ٦ | ٢٩ الى ٤–٨–١٩٧٩ |
| | | المجموع ١٠ | |

**١ — المواد المقررة للتوزيع على النازحين من الضفة الغربية وقطاع غزة**

| | | |
|---|---|---|
| طحين | ١٠٠٠٠ | غرام للفرد الواحد |
| زيت للاكل | ٧٠٠ | غرام للفرد الواحد |
| سكر | ٦٠٠ | غرام للفرد الواحد |
| أرز | ١٠٠٠ | غرام للفرد الواحد |
| حليب بودره | ١٢٥٠ | غرام للفرد الواحد |
| صابون | قطعة واحدة | للفرد الواحد |

**٢ — المواد المقررة للتوزيع على اطفال اللاجئين من الضفة الغربية المقيمون خارج مخيمات الطوارىء .**

| | | |
|---|---|---|
| طحين | ٨٠٠٠ | غرام للطفل الواحد |
| زيت للاكل | ٧٠٠ | غرام للطفل الواحد |
| سكر | ٥٠٠ | غرام للطفل الواحد |
| أرز | ١١٠٠ | غرام للطفل الواحد |

محمد الصريف
اللجنة الوزارية العليا
السكرتير التنفيذي

طبعت بمطبعة أخبار الأسبوع
تلفون ٢٥٠٤٤ ص . ب ٦٠٥